

**Муниципальное образование Тимашевский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №10 имени А.С.Пушкина
муниципального образования Тимашевский район**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического
совета от 31 августа 2015 года
протокол №1

Председатель _____ Е.А.Шульга
«31» августа 2015г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по основам православной культуры

Уровень образования: ***основное общее образование, 5 - 8 класс***

Количество часов ***34 ч в год, всего 136 ч***

Учитель ***Логачева Ольга Николаевна***

Программа разработана на основе авторской программы «Основы православной культуры и история христианства». Автор А.В. Бородина. М.: МОФ ОПК, 2013. (Серия: Основы духовно-нравственной культуры народов России) в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования (приказ Министерства образования РФ №1089 от 5 марта 2004 г.

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный базисный учебный план, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004г №1312.
3. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях»
5. Авторской программы «Основы православной культуры и история христианства». Автор А.В.Бородина. М.: «МОФ ОПК», 2013 г., в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования (приказ Министерства образования РФ №1089 от 5 марта 2004 г.

Программа является частью проекта непрерывного историко-культурологического образования «История религиозной культуры: Основы православной культуры».

Цель занятий – совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образование систематических знаний о православной культуре и ее духовно-нравственного воспитательного ресурса.

Важным является также формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетенции и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Названные цели реализуются посредством решения ряда **задач**:

организация систематического и системного изучения основ православной культуры;

приобщение учащихся к духовным основам и истории русского языка;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ,

обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

формирование целостного восприятия мира;

воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;

формирование культуры общения;

предупреждение возможных тупиков личностного развития;

воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к правам, свободам и обязанностям каждого человека;

пробуждение интереса и формирование мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении отечественных культурных и православных традиций;

воспитание трудолюбия и творческого отношения к учебе, труду и творчеству.

Учитывая, что в 4 классе учащиеся изучали комплексный учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики», то в 5 классе целесообразно изучать 4 раздел программы А.В.Бородиной «Православие - культуuroобразующая религия России», который дополнит и расширит знания учащихся по этому предмету, в 6 - 7 классах за основу берется 6 раздел программы «Основы православной культуры», в 8 классе – 7 раздел данной программы.

2. Общая характеристика учебного предмета

Нормативно-правовая и концептуально-методологическая основы современного образования выдвигают духовно-нравственное развитие и гражданско-патриотическое воспитание в качестве приоритетного направления. В соответствии с Законом РФ «Об образовании» (ст.9, п.6) основные образовательные программы общего образования должны обеспечивать духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. «Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося», - говорится в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. Наиболее подходящим для современного светского образования средством достижения глубокой осознанности учащимися духовно-нравственных ценностей и формирования уважения к культурным и духовным традициям признаётся историко-культурологический подход к изучению религиозного содержания, позволяющий обучать и воспитывать подрастающее поколение на событиях истории и произведениях культуры, в том числе церковной.

Согласно Методическим рекомендациям в соответствии с вводимым с 1 сентября 2015 года федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования на данном уровне (5-9 классы) реализуется предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее - предметная область ОДНКНР). Предметная область ОДНКНР является логическим продолжением предметной области ОРКСЭ начальной школы.

Занятия **призваны** актуализировать в содержании основного общего образования вопросы совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с православными и общечеловеческими ценностями. Они должны сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

3. Описание места учебного предмета

«Основы православной культуры» в учебном плане

Программа адресована учащимся 5 - 8 классов и рассчитана на 34 часа в год. Периодичность занятий – 1 час в неделю, всего 34 недели в год. За период с 5 по 8 класс – всего 136 часов за 4 года.

Рабочая программа основного общего образования по основам православной культуры составлена в соответствии с количеством часов, указанных в учебном плане МБОУ СОШ №10.

Классы	Количество часов в неделю	Всего недель
5 класс	1	34
6 класс	1	34
7 класс	1	34
8 класс	1	34
ИТОГО:		136

4. Содержание учебного предмета «Основы православной культуры».

Таблица тематического распределения часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		авторская программа	рабочая программа
	5 класс	34	34
1	Тема 1. Культура - всеобщее достояние	3	3
	1.1. Драгоценное и неделимое наследство	1	1
	1.2. Религия- неотъемлемая часть культуры и жизни людей	1	1
	1.3. Величайшее сокровище – русский язык	1	1
2	Тема 2. Как Русь стала православной	8	8
	2.1. Посещение русских земель первым апостолом	1	1
	2.2. Почитание на Руси Андрея Первозванного	1	1
	2.3. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	1	1
	2.4. Восточные славяне до принятия христианства	1	1
	2.5. Святая равноапостольная княгиня Ольга	1	1
	2.6. Святой равноапостольный князь Владимир	1	1
	2.7. Святой равноапостольный князь Владимир	1	1
	2.8. Крещение Руси	1	1
	Тема 3. Православие и Российское государство	5	5
	3.1. Русская православная церковь	1	1
	3.2. Что такое церковь	1	1
	3.3. Государственная и культуурообозающая религия России	1	1
	3.4. Государственный герб России	1	1
	3.5. Флаг России	1	1
	Тема 4 . Православный храм	2	2
	4.1. Как устроен храм	1	1
	4.2. Икона и иконостас	1	1
	Тема 5. О православном богослужении	4	4

5.1.Таинства Православной церкви	1	1
5.2.Как возникло богослужение	1	1
5.3.Богослужение в православной церкви	1	1
Молитва в русской культуре	1	1
Тема 6. О церковных колоколах	4	4
6.1.Какие бывают колокола?	1	1
6.2.Откуда пришли колокола?	1	1
6.3.О колоколотейном искусстве	1	1
6.4.О чем поют колокола	1	1
Тема 7. За монастырскими стенами	2	2
7.1.О монашеском подвиге	1	1
7.2.Монастыри-стражи духовности и земли Русской	1	1
Тема 8. Дом и семья в Русской культуре	3	3
8.1.Дом и семья в православной традиции	1	1
8.2.Святые образы семейного благочестия	1	1
8.3.О семейной святости святой Императорской семьи	1	1
Тема 9. Русь Святая	3	3
9.1.Дом Богородицы	1	1
9.2.Защитница земли Русской	1	1
0.4.Повторение пройденного	1	1
ИТОГО	34	34
6 класс	34	34
Введение. Предмет истории религиозной культуры	2	2
Тема 1. Что мы знаем о Православии	14	14
1.1. Роль Православия в жизни Российского общества	5	5
1.2. Возникновение христианства	9	9
Тема 2. Священное писание	16	16
1.1. Сюжеты Ветхого Завета	8	8
1.2. Сюжеты Нового Завета	8	8
Повторение пройденного. Проектная деятельность	2	2
ИТОГО:	34	34
8 класс	19	34

1	Тема 1. О понимании истории	3	4
2	Тема 2. Мир накануне Рождества Христова	5	7
3	Тема 3. Новая эра и Рождество Христово	3	5
4	Тема 4. Как пришло в мир христианство	6	10
5	Тема 5. Начало раннехристианской церкви	2	4
6	Итоговое повторение. Проектная деятельность	-	4

5 класс – 34 часа

Православие – культуuroобразующая религия России.

Тема 1. «КУЛЬТУРА — ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ» — 3 ч.

Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь. Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире. Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

Тема 2. «КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ» - 8 ч.

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого Апостола. Древнейшие

древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест. Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия. Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Почитание предков и природы — два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Русской Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Время крещения и официальная дата крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения. День памяти святого князя Владимира.

Тема 3. «ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО» — 5 ч.

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Представление о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход. Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического

рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

Тема 4. «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ» — 2 ч.

Храм (церковь, собор, часовня) — общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. «О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ» — 4 ч.

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия — главное богослужение Православной Церкви.

Молитва — общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. «О ЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ» — 4 ч.

Виды и названия колоколов. Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру. Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двувзвон, трезвон. Колоколотейное искусство.

Тема 7. «ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ» — 2 ч.

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимодивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь. Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи.

Тема 8. «ДОМ И СЕМЬЯ» — 3 ч.

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские. Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Тема 9. «РУСЬ СВЯТАЯ» — 3 ч.

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская

Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери. Легенда о граде Китеже. Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери. Образы Святой Руси в

6 класс – 34 часа

Вводный урок— 2 часа. Повторение, обобщение и углубление учебного материала, изученного в 4 классе на ОРКСЭ (модуль ОПК) О чем рассказывает история религиозной культуры. Для чего нужно изучать историю религиозной культуры.

Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВИИ» — 14 часов

Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь.

Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Борьба с еретическими учениями. Символ веры.

Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции.

Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.

Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

Славянское язычество.

Появление первых христиан на Руси.

Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.

Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

Тема 2. «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ» — 16 часов

Библия: история создания, композиция. Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон.

Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.

Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

Итоговое повторение. Проектная деятельность – 2 часа

7 класс – 34 часа

Введение - Актуализация знаний, полученных в 5-6 классах – 1 час

Раздел 1. «Храм - дом Божий» - 12 часов

Храм как явление общественной жизни россиян.

Назначение храма. Разновидности храмов.

Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения.
Устройство Скинии в книге «Исход».

Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.

Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.

Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня, в мае 1992 г. в Россию.

Новый Иерусалим.

История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.

Раздел 2. «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» — 15 часов

Религиозная тематика в искусстве разных народов.

Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.

Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.

Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.

Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.

Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.

Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.

Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосаритисса.

Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.

Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.

Символы православного искусства.

Раздел 3. «АГИОГРАФИЯ» — 5 часов

Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.

Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.

Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Итоговое повторение. 1 час

8 класс – 34 часа

Раннее Христианство - 34 часа

Тема 1. О понимании истории – 4 часа. Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Человек и бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

Попытки рационального понимания миссии Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божиего в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

Раздел 2. Мир накануне Рождества Христова – 7 часов. Политическое устройство Римской империи во II-I веках до Р.Х.

Древняя Палестина накануне Рождества Христова. Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора.

Ожидание мессии. Хранение веры израильянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, фараисеи. Кумранская община.

Раздел 3. Как пришло в мир христианство – 10 часов. Рождение Христа и первые христиане. Спасение для всех и каждого. Отношения Христа с человеком как с единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купели. Вселенский характер учения Христа.

Язык Благовестия. Форма иносказательного роучения. Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителе. Притча о блудном сыне. Апостольская миссия. Проповедь и судьбы святых Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

Раздел 4. Начало раннехристианской церкви – 4 часа. Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого духа. Жизнь первых христиан. Иаков Праведный – первый епископ Иерусалимский.

Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих и Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на христовн. Святой первомученик Стефан.

Итоговое повторение. -4 часа.

5. Тематическое планирование

Раздел	Темы	Основное содержание по темам
5 класс, 34 часа		
5 класс. «Православие – культуuroобразующая религия России» - 34 часа Тема 1. Культура - всеобщее достояние – 3 часа Тема 2. Как Русь стала православной – 8 часов	Урок 1. Драгоценное и неделимое наследство	<p>Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь. Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.</p> <p>Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире. Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.</p> <p>Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия. Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.</p> <p>Святая равноапостольная княгиня Ольга. Святой</p>
	Урок 2. Религия- неотъемлемая часть культуры и жизни людей	
	Урок 3. Величайшее сокровище – русский язык	
	Урок 4. Посещение русских земель первым апостолом	
	Урок 5. Почитание на Руси Андрея Первозванного	
	Урок 6. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	
	Урок 7. Восточные славяне до принятия христианства	
	Урок 8. Святая равноапостольная княгиня Ольга	
	Уроки 9-10. Святой равноапостольный князь Владимир	
	Урок 11. Крещение Руси	

		равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов.. Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром. Крещение Руси.
Тема 3. Православие и Российское государство -5 часов	Урок 12. Русская православная церковь	Представлять Православную Церковь как собрание верующих во Христа. Усвоить основы духовной традиции православия, основные понятия православной культуры. Объяснять полное название Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Проявлять личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.
	Урок 13. Что такое церковь	
	Урок 14. Государственная и культуурообазующая религия России	
	Урок 15. Государственный герб России	
	Урок 16.Флаг России	
Тема 4 . Православный храм – 2 часа	Урок 17. Как устроен храм	Иметь представление о Православном храме как общем доме христиан, месте общественного Православного богослужения. Различать основные части храма. Знать об особенностях церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Происхождение церковного богослужения, значение молитвы и различных ее видов, понятий: «Молитва», «Благодать».
	Урок 18. Икона и иконостас	
Тема 5. О православном богослужении – 4 часа	Урок 19. Таинства Православной церкви	История появления колоколов на Руси и о колокололитейное искусство русских мастеров. Разновидности колокольных звонов.
	Урок 20. Как возникло богослужение	
	Урок 21. Богослужение в православной церкви	
	Урок 22. Молитва в русской культуре	
Тема 6. О церковных колоколах – 4 часа	Урок 23. Какие бывают колокола?	История происхождения монашества. Монашество как добровольный выбор человеком пути служения Богу. Роль монашества в истории России. Смысл духовного подвига монашества.
	Урок 24. Откуда пришли колокола?	
	Урок 25. О колокололитейном искусстве	
	Урок 26. О чем поют колокола	
Тема 7. За монастырскими стенами – 2 часа	Урок 27. О монашеском подвиге	История происхождения монашества. Монашество как добровольный выбор человеком пути служения Богу. Роль монашества в истории России. Смысл духовного подвига монашества.
	Урок 28. Монастыри-стражи духовности и земли Русской	

Тема 8. Дом и семья в Русской культуре – 3 часа	Урок 29. Дом и семья в православной традиции	Значимость семьи для любого человека. Семейные ценности, многоплановости проявления православных традиций в жизни народа. Изучение традиций своей семьи. История семьи Николая II.
	Урок 30. Святые образы семейного благочестия	
	Урок 31. О семейной святости святой императорской семье	
Тема 9. Русь Святая – 3 часа	Урок 32. Дом Богородицы	Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери. Легенда о граде Китеже. Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери. Образы Святой Руси в
	Урок 33. Защитница земли Русской	
	Урок 34. Повторение пройденного	
6 класс - 34 часа		
Введение – 2 часа	Урок 1. Актуализация знаний, полученных в 5 классе	Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную позицию и убеждения.
	Урок 2. Предмет истории основы православной культуры	
Тема 1. Что мы знаем о Православии – 14 часов	Урок 3. Роль Православия. Понятие о культуuroобразующей религии	Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь. Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Борьба с еретическими учениями. Символ веры. Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции. Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии. Источники знаний о Боге:
	Урок 4. Государство и Церковь. Возникновение Православной Церкви.	
	Урок 5. Поместные и Вселенские Соборы.	
	Урок 6. Борьба с еретическими учениями.	
	Урок 7. Никейский Собор. Символ Веры	
	Урок 8. Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции.	

	<p>Урок 9. Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.</p> <p>Урок 10. Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир.</p> <p>Урок 11. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница</p> <p>Урок 12. Славянское язычество. Появление первых христиан на Руси.</p> <p>Урок 13. Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав</p> <p>Урок 14. Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн.</p> <p>Урок 15. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.</p> <p>Урок 16. Повторение по теме «Что мы знаем О Православии». Проектная деятельность</p>	<p>Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница. Славянское язычество. Появление первых христиан на Руси. Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав. Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.</p>
<p>Тема 2. Священное Писание – 16 часов</p>	<p>Урок 17-18. Библия: история создания, композиция.</p> <p>Урок 19-20. Книги Ветхого Завета</p> <p>Урок 20-21. Книги Нового Завета. Канон</p> <p>Урок 23. Сюжеты Ветхого Завета: Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих</p> <p>Урок 24. Сюжеты Ветхого Завета: пророки Ветхого Завета и Мессии.</p> <p>Урок 25. Книги Нового Завета.</p>	<p>Библия: история создания, композиция. Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон.</p> <p>Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.</p> <p>Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.</p>

	Урок 26. Содержание Евангелия.Евангелие от Матфея	
	Урок 27. Содержание Евангелия.Евангелие от Иоанна	
	Урок 28. Содержание Евангелия.Евангелие от Луки	
	Урок 29. Содержание Евангелия.Евангелие от Марка	
	Урок 30-32. Повторение по теме «Священное Писание». Проектная деятельность	
Итоговое повторение пройденного – 2 часа	Урок 33.Итоговое повторение. Защита проектов	Итоговое повторение. презентации учащихся.
	Урок 34.Защита проектов	

Раздел	Темы	Основное содержание по темам
7 класс, 34 часа		
Раздел 1. Храм – дом Божий – 13 часов	Урок 1.Устройство православного храма. Храм как явление общественной жизни россиян	Храм как явление общественной жизни россиян. Назначение храма. Разновидности храмов. Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устроение Скинии в книге «Исход». Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей
	Урок 2.Назначение храма. Разновидности храмов.	
	Урок 3.Экскурсия в православный храм	
	Урок 4. Древнее культовое зодчество	
	Урок 5.Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения.	
	Урок 6. Устроение Скинии в книге «Исход».	
	Урок 7. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси.	
	Урок 8. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности	

	<p>строительства храмов; используемые материалы.</p> <p>Урок 9. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России.</p> <p>Урок 10. Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма.</p> <p>Урок 11. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины).</p> <p>Урок 12. Святыни-храмы православного мира Храм Воскресения Господня в Иерусалиме.</p> <p>Урок 13. История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.</p>	<p>храмового здания.</p> <p>Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.</p> <p>Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня, в мае 1992 г. в Россию.</p> <p>Новый Иерусалим. История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.</p>
Раздел 2. Религиозное искусство – 15 часов	<p>Урок 14. Религиозная тематика в искусстве разных народов. Истоки и своеобразие русской культуры.</p> <p>Урок 15. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.</p> <p>Урок 16. Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства.</p> <p>Урок 17. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.</p>	<p>Религиозная тематика в искусстве разных народов.</p> <p>Истоки и своеобразие русской культуры.</p> <p>Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.</p> <p>Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства.</p> <p>Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные</p>

	Урок 18. Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.	особенности. Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.
	Урок 19. Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.	Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.
	Урок 20 Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублев	Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности
	Урок 21. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.	иконотворчества. Представление об исихазме.
	Урок 22. Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.	Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.
	Урок 23. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосаритисса.	Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосаритисса.
	Урок 24-25. Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.	Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.
	Урок 26 - 27. Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.	Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.
	Урок 28. Символы православного искусства.	Символы православного искусства.
Тема 3. Агиография – 5 часов	Урок 29. Понятие «агиография»? Жития святителя Николая	Понятие термина «агиография». Жития святителя Николая

	Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.	Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.
	Урок 30. Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.	Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.
	Урок 31. Жития преподобного Серафима Саровского	Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.
	Урок 32. Житие святого праведного Иоанна Кронштадтского.	
	Урок 33. Повторение по теме «Агиография».	
Итоговое повторение – 1 час	34. Итоговое повторение	
8 класс. «Ранне христианство» - 34 часа		
Раздел 1. О понимании истории – 4 часа	Урок 1. Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Древние философы о человеке и обществе.	Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Человек и бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе. Попытки рационального понимания миссии Христа.
	Урок 2. Попытки рационального понимания миссии Христа	Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова.
	Урок 3. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова	Понятие образа Божиего в человеке. Грех, страсть. Антихрист.
	Урок 4. Понятие образа Божиего в человеке. Грех, страсть. Антихрист.	
Раздел 2. Мир накануне Рождества –	Урок 5. Политическое устройство Римской империи	Политическое устройство Римской империи

7 часов	во 11-1 веках до Р.Х. Древняя Палестина накануне Рождества Христова.	во 11-1 веках до Р.Х. Древняя Палестина накануне Рождества Христова.
	Урок 6. Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени.	Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора.
	Урок 7. Кризис верований. Обожествление императора.	Обожествление императора.
	Урок 8. Ожидание мессии. Хранение веры израильянами.	Ожидание мессии. Хранение веры израильянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, ферапевты. Кумранская община.
	Урок 9. Фарисеи, саддукеи, ессеи, ферапевты.	
	Урок 10. Кумранская община	
	Урок 11. Повторение по теме «Мир накануне Рождества Христова»	
Раздел 3. Новая эра и Рождество Христово – 5 часов	Урок 12. Общее приготовление к Благовестию Святая земля в период новой эры	Рождение Христа и первые христиане. Спасение для всех и каждого. Отношения Христа с человеком как с единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купели. Вселенский характер учения Христа.
Урок 13. Новый Завет как древнейший документ 1 – начала 11 века. Апокрифы.		Язык Благовестия.
Урок 14. Иосиф Флафий «Иудейские истории»		Форма иносказательного роучения. Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителе. Притча о блудном сыне. Апостольская миссия. Проповедь и судьбы святых Апостолов из 12-ти.
Урок 15. Отсчет новой эры от Рождества Христова		
Урок 16. Празднование Рождества Христова по юлианскому и григорианскому календарю		

		Апостолы из 70-ти.
Раздел 4. Как пришло в мир христианство – 10 часов	Урок 17. Рождение Христа и первые христиане.	. Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого духа. Жизнь первых христиан. Иаков Праведный – первый епископ Иерусалимский.
	Урок 18. Отношения Христа с человеком как с единственным.	Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих и Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры.
	Урок 19. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купели.	Начало гонений на христиан. Святой первомученик Стефан.
	Урок 20. Спасение для всех и Вселенский характер учения Христа.	
	Урок 21. Язык Благовестия. Форма иносказательного роучения. Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителе.	
	Урок 22. Притча о блудном сыне	
	Урок 23. Притча о званых и избранных.	
	Урок 24. Проповедь и судьбы святых Апостолов из 12-ти.	
	Урок 26. Апостолы из 70-ти.	
Раздел 5. Начало раннехристианской церкви – 4 часа	Урок 27. Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота.	Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого духа. Жизнь первых христиан. Иаков Праведный – первый епископ Иерусалимский.
	Урок 28. Иаков Праведный – первый епископ Иерусалимский.	Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих и Церкви
	Урок 29. Жизнь первых христиан. Происхождение понятия «симония».	
	Урок 30. Погибель супругов	

	Анании и Сапфиры. Начало гонений на хрививн. Святой первомученик Стефан.	Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на хрививн.
	Урок 31-34.Итоговое повторение. Презентации учащихся.	Святой первомученик Стефан.
ИТОГО – 34 часа		

6. Описание учебно-методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Авторская программа по ОПК. А.В.Бородина. М.: МОФ ОПК, 2013	1
2	Учебники А.В. Бородина «Основы православной культуры» из серии История религиозных культур, М: Покров, 2007	21
2.Печатные пособия		
1	Таблицы по основам православной культуры УМК А.В. Бородина «Основы православной культуры» из серии История религиозных культур	12
3.Технические средства обучения		
1	Мультимедийный проектор	1
2	Экран	1
3	Компьютер	1
4	Музыкальный центр	1
4. Экранно-звуковые пособия		
1	Комплекты DVD учебно-методические пособия «Дорога к храму»,	1
	Комплект учебных фильмов для семьи и школы детского семейного образовательного телеканала «Радость моя».	1
6. Оборудование класса		

1	Ученические столы двухместные с комплектом стульев	12/24
2	Стол учительский с тумбой	1
3	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий	3

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания РМО

учителей ОПК и ОРКСЭ

№1 от 25.08.2015 г.

Муниципальный координатор

РМО ОПК и ОРКСЭ

_____ Д.В. Кочура

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УМР

_____ Е.Б. Гаврилова

27.08.2015г

