

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	5-8
Количество часов	136 часов всего 5 класс - 34 ч (1 час в неделю) 6 класс - 34 ч (1 час в неделю) 7 класс - 34 ч (1 час в неделю) 8 класс - 34 ч (1 час в неделю)
Нормативно – правовое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> • федеральный государственный стандарт основного общего образования по математике; • основная образовательная программа основного общего образования; • методические рекомендации «О преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» в образовательных учреждениях Краснодарского края, реализующих программы основного общего образования в 2017/2018 уч.г.». • федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2017 - 2018 учебный год;
Составители	УМК Т.Я. Шпикалова
Цель курса	- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.
Структура курса	<p>5 класс Образ родной земли в изобразительном искусстве – 9 ч. Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве - 8 ч. Мудрость народной жизни в искусстве – 11 ч. Образ единения человека с природой в искусстве – 6 ч.</p> <p>6 класс Образ цветущей природы- вечная тема в искусстве - 6 ч. Из прошлого в настоящее. Художественный диалог культур - 10 ч. Исторические реалии в искусстве разных народов - 10 ч. Образ времени года в искусстве. Весна- утро года – 8 ч.</p> <p>7 класс Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве - 8 ч. Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры и образ жизни человека в искусстве - 8 ч. Народный мастер-носитель национальной культуры - 10 ч. Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство – 8 ч.</p> <p>8 класс Архитектура и скульптура России- летопись нашего отечества и родного края - 8 ч. Монументально-декоративное искусство в пространстве культуры - 8 ч. Дизайн в России. Художественное проектирование предметной среды: от функции к форме и от формы к функции - 8 ч. Искусство конца 19 – начала 20 в. Поиск новых художественных форм изображения действительности. Утверждение принципов социалистического реализма в искусстве 30-х гг.20 в. И дальнейшее его развитие – 10 ч.</p>