

Муниципальное образование Тимашевский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №10 имени А.С.Пушкина  
муниципальное образование Тимашевский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МБОУ СОШ №10 МО Тимашевский район  
от « » 2022 года протокол №  
Председатель \_\_\_\_\_ Шульга Е.А.

**Рабочая программа курса внеурочной  
деятельности « Кубань - мой родной край»  
для 6-7 классов  
класса с использованием оборудования центра  
«Точка роста»**

Уровень образования (класс) 6-7 класс

основное общее образование

Количество часов 34

Кислова Татьяна Николаевна, учитель кубановедения МБОУ СОШ №10

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой осуществляется рост духовной культуры всего общества. Культура, как растение: у неё есть не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней. В условиях УДО необходимым становится привлечение учащихся к поисково-исследовательской работе, связанной с историей и культурой своей малой Родины – Кубани. Это значит – к близкой им российской истории, той, что заключена в судьбах рядом живущих людей, семей, зданий, учреждений, деревень, поселков. Именно это положено в основу учебной программы «Кубань- мой край», составленной на основе программы «История кубанского казачества». Авторы: Ратушняк В.Н., Мирук М.В. Ратушняк О.В. Изд. « Краснодар» 2006.

Образовательный потенциал краеведения во все времена был огромен и неисчерпаем.

Программа «Кубань- мой край » направлена на изучение, сохранение и приумножение исторического наследия, на развитие мыслительно-речевых умений, формирование творческой активности ребят в едином процессе освоения ими знаний и представлений об истории, литературе, языка и культуры Кубани.

Культуры Кубани. Кубань – это частица нашей великой Родины. Всякий грамотный, культурный человек должен знать свою историю. Ребята узнают, как причудливо переплелись в истории нашего края судьбы и культуры древних греков и скифов, адыгов и казаков. Шли века, менялись поколения, но неизменным оставалось желание людей сделать жизнь kraше, передать потомкам накопленный опыт, знания, традиции. Что и предполагает данная программа. Она построена так, что акцент изучения русского языка Кубани делается на те аспекты, которые испытывают на себе заметное влияние кубанских говоров и разговорной речи. В ней предусматриваются предупреждения и устранения произносимых и грамматических ошибок в речи учащихся, воспитание бережного отношения и интереса к языку, культуре, литературе, истории, этнографии родного края, обогащению словарного запаса ребят за счет местной лексики и фразеологии.

**Цель:** Формирование патриотических и морально-волевых качеств личности учащихся через познание культурного наследия Кубани.

**Задачи:**

- вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую работу, связанную с изучением истории и литературы своей малой Родины;
- развитие познавательной, интеллектуальной и творческой активности учащихся в процессе освоения исторического прошлого и литературного наследия Кубани;
- создание атмосферы сотрудничества, творческого партнерства педагога и учащегося в коллективе учащихся;
- воспитание уважения, интереса, бережного отношения к краеведческому материалу Кубани.

Срок реализации программы – 1 год. Программа разработана для учащихся среднего школьного возраста. Форма организации образовательного процесса – групповая.

В основе программы лежит идея развивающего обучения в процессе совместной деятельности учащихся и педагога, а также активное участие родителей и членов семьи.

Программа рассчитана на 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю с обязательной физкультурой.

## **Условия эффективной реализации программы**

1. Профессиональная компетентность педагога.
  2. Консультации учителя истории.
  3. Литературное обеспечение.
  4. Материально-техническое оснащение.
  5. Посещение музеев, храмов.
  6. Создание личностно-ориентированной образовательной среды, учет возрастных, психолого-педагогических, индивидуальных, творческих способностей учащихся.
  7. Формирование у учащихся качеств ответственного отношения к выполнению поручений.

## Ожидаемые результаты

К концу года учащиеся должны знать:

- История Кубани. Кто такие казаки.
- Устное народное творчество, произведения и писатели Великой Отечественной войны. Современная литература.
- Разделы русского языка и диалекты Кубани.
- Литературные произведения поэтов Кубани.

К концу года учащиеся должны уметь:

- Воспроизводить и анализировать литературные произведения.
- Определять лексическое значение слова.
- Инсценировать народные обряды.

### Формы и методы контроля

- тестирование;
- праздники;
- мини-соревнования, игры, викторины.

## I. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование тем	Всего
1	Вводное занятие	1
2	История Кубани	3
3	Культура Кубани в устном народном творчестве	6
4	Писатели и поэты Кубани о Великой Отечественной войне	3
5	Современная литература Кубани	6
6	Кубанский диалект	3
7	Культура Кубани глазами современных поэтов и художников	2
8	КТД (кубанский дворик)	9
9	Итоговое занятие	1
	Итого	34

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Вводное занятие (1 ч.)

Обозначение целей и задач объединения. Выявление индивидуальных способностей ребят.

### 2. История Кубани (3 ч.)

Знакомство с древней историей Кубани, с первыми кубанскими поселениями, с устным народным творчеством Кубани, с казачьими переселениями, с кубанскими охранительными службами, с обычаями, с военными произведениями, пословицами, поговорками, песнями, с великими кубанскими героями.

*Практическая работа:* чтение и анализ произведений: «Переселение казаков на Кубань», «Стражи пограничные», «Денек станичной жизни», «Казак – девица».

Создание композиций быта и жизни казаков.

### 3. Культура Кубани в устном народном творчестве (6 ч.)

Малые жанры фольклора. Разучивание обрядовых песен. Инсценировка.

*Практическая работа:* чтение и анализ произведений: П.Ткаченко «Чертова мельница», А.Е.Пивень «Кто такие казаки». Сочинение-рассуждение «Казачьему роду не быть переводу»

### 4. Писатели и поэты Кубани о Великой Отечественной войне (3 ч.)

Знакомство с кубанскими писателями, их участие в военных событиях.

*Практическая работа:* чтение и анализ произведений: В.Т.Иваненко «Не о море», Н.С.Краснов «Притча о коне». Конкурс рисунка-эскиза памятника.

### 5. Современная литература Кубани (6 ч.)

Знакомство с современными кубанскими писателями, с их биографией и творчеством.

*Практическая работа:* Викторина «Наша Кубань».

**6.Кубанский диалект (3 ч.)**

Диалект Кубани. Лексика. Фразеология.

*Практическая работа:* упражнения в воспроизведения диалекта Кубани. Викторина «Диалекты Кубани».

**7.Культура Кубани глазами современных поэтов и художников (2 ч.)**

Литературные и художественные произведения кубанцев.

*Практическая работа:* чтение и анализ произведений: Г.Семизоров «Глубинка России».

**8.КТД (кубанский дворик) (9 ч.)**

Участие в конкурсных программах, викторинах, игровых программах, интеллектуальных состязаниях, праздниках. Обустройство «кубанского дворика» на территории МБОУ СОШ №10

**9.Итоговое занятие (1 ч.)**

Подведение итогов работы. Демонстрация результатов.

### **III. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа «Кубань- мой край» предполагает создание для ребят среды, в которой они полнее раскрывают свой внутренний мир и чувствуют себя комфортно. Этому должны способствовать комплекс методов, форм и средств образовательного процесса.

Основные формы занятий:

- занятие-лекция, дискуссии;
- практические занятия;
- занятия на природе;
- экскурсии, путешествия;
- литературные ринги;
- устные журналы;
- посиделки;
- игровые формы (конкурсы, турниры-викторины)

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальные (самостоятельная работа с учетом возможностей ребят);
- фронтальные (одновременно работа со всеми ребятами);
- групповая (работа по группам);
- коллективные (коллективное выполнение работ).

На занятиях предполагается применение следующих методов:

- репродуктивные;
- эвристические;
- проектный.

При работе с ребятами выделяется определенная специфика: творческий и репродуктивный вид деятельности находится в особом соотношении друг с другом. В особом соотношении находятся и репродуктивные и эвристические методы.

Репродуктивные методы рассматриваются как ступени обучения и предусматривают приобретение знаний учащимися. Творческие эвристические методы предусматривают подбор оригинального действия для решения практических заданий, ведущие к использованию прошлого опыта, оригинальных идей.

К творческим видам деятельности на занятиях относятся:

- написание сочинений различных видов;
- выполнение заданий творческого характера.

Для развития творческой деятельности педагогу следует обращать внимание на самостоятельную деятельность ребят, на формирование творческих интересов.

Занятия проводятся с учетом дидактических требований:

- определение цели занятия;
- регулировка самостоятельной и коллективной работы;
- анализ работы учащихся;
- доступность материала;

- систематичность;
- воспитательный характер обучения.

Дидактические материалы:

- схемы анализа произведений;
- алгоритм написания сочинения;
- иллюстративный материал;
- фотографии, репродукции картин;
- словари кубанских говоров;
- географическая карта края.

#### Материально-техническое обеспечение (в рамках проекта Точка роста)

- ноутбук, МФУ;
- ресурсы Интернет;
- иллюстративный наглядный материал, фотографии, репродукции картин;
- географическая карта края.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Содержание (разделы, темы)	Кол -во час	Дата план	Дата факт	Оборудование урока	Основные виды учебной дея- тельности (УУД)
	Край, в котором я живу.				Административная карта края. Презентация.	<p><b>Предметные УУД:</b> Знакомиться с родным краем.</p> <p><b>Метапредметные УУД:</b> Моделировать и оценивать различные ситуации поведения в жизни и других общественных местах.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> Формулировать собственное мнение. Рассказывать о достопримечательностях, святынях родного края.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> Выбирать с позиций нравственных норм оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.</p>
	Знакомство с древней историей Кубани.				Дневник наблюдений, фотоаппарат	<p><b>Предметные УУД:</b> Знать периоды истории Кубани.</p> <p><b>Метапредметные УУД:</b> Исследовать жизнедеятельность народов Кубани в былые времена.</p> <p><b>Личностные УУД:</b> Оценивать результаты своих наблюдений.</p>
	Переселение казаков на Кубань.				Презентация	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> Договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности</p>

	Устное народное творчество Кубани.				Магнитофон, обрядные песни.	<b>Предметные УУД:</b> Анализировать произведения УНТ Кубани
	Малые жанры фольклора. Разучивание обрядных песен.				Презентация	<b>Метапредметные УУД:</b> сравнивать и определять отличительные признаки произведений; <b>Коммуникативные УУД:</b> строить понятные для партнёра высказывания.
	Знакомство с произведением П.Ткаченко «Чертова мельница».					
	<b>Проект «ВОв в истории моей семьи»</b>					
	Знакомство с произведением А.Е.Пивень «Кто такие казаки».					
	<b>Проект «Казачьему роду нет перевода»</b>				Проекты	
	Писатели и поэты Кубани о Великой Отечественной войне.				Портреты писателей, произведения В.Т.Иваненко «Не о море», Н.С.Краснова «Притча о коне».	<b>Предметные УУД:</b> Анализировать примеры произведений кубанских писателей. <b>Коммуникативные УУД:</b> обсуждать в группах и объяснять как понята ситуация, стремиться к сотрудничеству. <b>Личностные УУД:</b> Оценивать свои личные качества и их проявления в семье.
	Знакомство с произведением В.Т.Иваненко «Не о море», Н.С.Краснова «Притча о коне».				Портреты писателей, произведения В.Т.Иваненко «Не о море», Н.С.Краснова «Притча о коне».	
	<b>Проект «Станицы Кубани».</b>				Презентация	<b>Предметные УУД:</b> Рассказывать о достопримечательностях, святынях родной станицы. <b>Личностные УУД:</b> Оценивать уровень своего интереса, характер эмоционально-эстетического восприятия от увиденного во время экскурсии.
	Знакомство с современными кубанскими писателями.				Произведения кубанских писателей	
	Кубань литературная. <b>Экскурсия в библиотеку им. А.С.Пушкина г. Краснодара</b>					
	Конкурс чтецов «Мой край родной»				Презентация	<b>Метапредметные УУД:</b> Осмысливать значение понятий: малая родина. Находить на карте России родной регион. <b>Коммуникативные УУД:</b>

					Обмениваться сведениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края.
	Кубанский диалект.			Презентация	<b>Предметные УУД:</b> Знать о происхождении кубанских диалектов и фразеологизмов <b>Личностные УУД:</b> Оценивать результаты
	Фразеологизмы.			Презентация	
	Викторина «Диалекты Кубани».				<b>Коммуникативные УУД:</b> Договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности
	Культура Кубани. Гимн Кубани.			Видеоурок Произведения куб.художников Гимн Кубани	<b>Предметные УУД:</b> Знать гимн Кубани <b>Личностные УУД:</b> Оценивать уровень своего интереса, характер эмоционально-эстетического впечатления от увиденного во время экскурсии <b>Метапредметные УУД:</b> Обмениваться сведениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края.
	Загадки о природе Кубани.				
	КТД «Кубанский дворик»				
	Конкурс рисунков «Мы живем на Кубани».			Альбом, краски	
	Викторина «Мой край родной»				

#### IV. СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варавва И. Казачья бандура: думы, песни и легенды кубанских казаков. Краснодар. 2012.
2. Ткаченко П. Где спит казацкая слава. М. 2012.
3. Чучмай Г.Т. Тайна географических названий. Краснодар. 2013.
4. Зайцев И.Л. Легенды и были Черноморья. Краснодар. 2011.
5. Булатова Л.Н., Касаткин Л.Л., Строганова Т.Б. О русских народных говорах. М. 2011.