



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 им. А.С. Пушкина
муниципального образования Тимашевский район**

УТВЕРЖДЕНО
Решением педагогического совета
От 31.08.2022 года, протокол №1
Председатель  /Л.В. Варламова/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности**

«Шахматы»

Возраст обучающихся 7-13 лет

Количество часов: 102

Срок реализации: 3 года

Разработчик программы: Морозов Виталий Сергеевич,

учитель физической культуры МБОУ СОШ №10

В начальной школе происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе открывают широкие возможности и для кружковой работы, поднимают ее на новый качественный уровень, положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Шахматы сильны еще и тем, что существуют для всех!

Шахматы – это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы – нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное время препровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры...».

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мышления (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни

Реализация программы «Шахматы» осуществляется на базе МБОУ СОШ № 10 имени А.С. Пушкина, Тимашевского района.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно

расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Содержание программы

1-2 класс

Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Раздел № 7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

3-4 класс

Раздел №1. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел №2. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.
Способы защиты.

Раздел №3. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля.
Король и ладья против короля.

Раздел №4. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел №5. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Раздел № 6. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Раздел № 7. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

5-6 класс

Раздел № 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Знакомство с учащимися. Инструктаж по технике безопасности. Изучение индивидуальных способностей учащихся. Знакомство с материально-техническими средствами. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Знакомство с учащимися, игры на знакомство и сплочение детского коллектива. Входная диагностика знаний, умений и навыков учащихся по теме программы.

Форма аттестации/контроля: Входной контроль.

Раздел № 2. Шахматная доска. Шахматные фигуры.

Теория: Понятия «шахматная доска», «шахматные фигуры». Шахматная партия. Цель игры. Ходы фигур. Шах. Мат. Шахматная позиция. Белые и чёрные. Ценность шахматных фигур. Язык шахматных фигур. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика: Начальная расстановка фигур. Рокировка. Дидактические задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка». Дидактические игры: «Большая и маленькая», «Секретная

фигура». Самое сложное шахматное правило. Дидактические игры: «Какая фигура сильнее?». Правила поведения фигур. Короли остаются живы. Решение задач на мат в один ход.

Форма аттестации/контроля: Викторина.

Раздел № 3. Шахматная нотация.

Теория: Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация.

Практика: Игровая практика. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

Форма аттестации/контроля: Педагогическое наблюдение.

Раздел № 4. Шахматная комбинация.

Теория: Понятие «шахматная комбинация». Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Разрушение королевского прикрытия. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приёмов. Уничтожение защиты. Освобождение защиты и перекрытие. Сочетание игровых приёмов. Комбинации на вечный шаг. Сложные примеры и комбинации. Превосходство по количеству ударов. Освобождение поля или линии. Завлечение. Блокирование. Использование далеко продвинутой пешки.

Практика: Блокировка. Освобождение пространства и уничтожение защиты. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Связки. Превращение пешки. Комбинации для достижения ничьей. Типичные комбинации в дебюте. Определение шахматной комбинации. Уничтожение защиты. Идеи отвлечения. Перекрытие. Слабость крайних горизонталей. Комбинации на достижение ничьей.

Форма аттестации/контроля: Тестирование.

Раздел № 5. Дебютная стадия.

Теория: Роль дебюта в шахматной партии. Общие принципы игры в дебюте. Классификация дебютов. Общая характеристика открытых начал, история их развития. Классификация шахматных начал. Дебютные ошибки. Закрытые дебюты.

Практика: Классические принципы борьбы в дебюте. Современная трактовка дебютных принципов. Шотландская партия. Итальянская партия. Защита двух коней. Русская партия. Дебют четырёх коней. Испанская партия. Королевский гамбит. Французская защита. Защита Каро-Канн. Скандинавская защита. Сицилианская защита. Вариант драконов. Защита Алёхина. Чешская защита. Гибель в дебюте.

Форма аттестации/контроля: Решение шахматных задач.

Раздел № 6. Тактические приемы.

Теория: Понятие о стратегии и тактике. Материальное соотношение сил. Наличие имеющихся угроз со стороны соперника. Расположение фигур на предмет их активности. Слабости пешечной структуры. Правила сражающихся фигур. Шахматные часы. Контроль. Цейтнот.

Практика: Методика оценки позиции. Состояние центра и пространственного перевеса. Положение королей. Структура центра. Неподвижный центр. Динамический центр. Джунгли для слонов. Тупик для ладьи. Двойной удар. Связка. Вилка. Блокада и цугцванг для всех и каждого. Размен в дебюте. Конец в начале. На одном фланге. Контратака. Вызываю огонь на себя. Компенсация за материал. Жертва качества. Отдаём ладью.

Форма аттестации/контроля: Шахматный турнир.

Раздел № 7. Итоговое занятие.

Практика: Проведение итоговой диагностики результатов освоения программы.

Календарно-тематическое планирование

1-2 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
	<u>1. Шахматная доска</u>	<u>2</u>	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.	1,2,5,8
1.	Знакомство с шахматной доской	1			
2.	Шахматная доска	1		Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».	

	<u>2. Шахматные фигуры.</u>	2	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».	1,2,5,8
3.	Знакомство с шахматными фигурами	1			
4	Знакомство с шахматными фигурами	1			
	<u>3. Начальная расстановка фигур.</u>	1	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	
5.	Начальное положение	1			
	<u>4. Ходы и взятие фигур.</u>	17	(Основная тема учебного курса.)	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	1,2,5,8
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	1	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на	
7.	Ладья в игре.	1	белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и		

			разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».	
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1		Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
9.	Слон в игре.	1		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».	
10.	Ладья против слона.	1		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	1		Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	

12.	Ферзь в игре.	1		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».	
13.	Ферзь против ладьи и слона.	1		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	1 1		Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
15.	Конь в игре.	1		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».	
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.	1		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на	

				уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
17.	Знакомство с пешкой.	1		Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».	
18.	Пешка в игре.	1		Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».	
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1		Дидактические задания и игры» Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».	
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	1		Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).	

21.	Король против других фигур.	1		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».	
	<u>5. Цель шахматной партии.</u>	9	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.		1,2,5,8
22.	Шах.	1		Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».	
23.	Шах.	1			
24.	Мат.	1		Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».	
25.	Мат	1			
26.	Ставим мат.	1		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».	
27.	Ставим мат.	1			
28.	Ничья, пат.	1		Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».	
29.	Рокировка.	1		Длинная и короткая рокировка.	
30.	Рокировка.	1		Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	

	6. <u>Игра всеми фигурами из начального положения.</u>	3	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.		1,2,5,8
31.	Шахматная партия.	1		Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».	
32.	Шахматная партия.	1		Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.	
33.	Повторение программного материала.	1		Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.	
	7. <u>Краткая история шахмат.</u>	1			1,2,5,8
34.	Краткая история шахмат.	1	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.		
	Итого	34			

3 – 4 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
	<u>1. Шахматная нотация.</u>	2	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».	1,2,5,8
1.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1			
2.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	1		Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	
	<u>2. Ценность шахматных фигур.</u>	4		Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.	1,2,5,8
3.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1			
4.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.	
5.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш	

				материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.	
6.	Ценность шахматных фигур. Защита.	1		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакующей фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.	
	<u>3. Техника матования одинокого короля.</u>	4	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1,2,5,8
7.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1			
8.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1		Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
9.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1		Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
10.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1		Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
	<u>4. Достижение мата без жертвы материала</u>	3	Учебные положения на	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры	

11.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
12.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
13.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
	<u>5. Шахматная комбинация.</u>	15	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
14.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	1			
15.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1		Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
16.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	Типы матовых комбинаций:	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
17.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1	темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
18.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	1	пространства, уничтожения	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
19.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	1		Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	

			защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
20.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения.	1	Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
21.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связи. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
22.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
25.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
26.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	1		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	

27.	Типичные комбинации в дебюте.	1		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
28.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
	<u>6. Повторение программного материала</u>	<u>3</u>	Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения		1,2,5,8
29.	Повторение программного материала	1		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
30.	Повторение программного материала	1		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
31.	Повторение программного материала	1		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
	<u>7. ОСНОВЫ ДЕБЮТА</u>	<u>3</u>	Игровая практика		
32.	Решение заданий .	1		Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).	
33.	Игровая практика	1	Игровая практика	Дидактическое задание “Выигрыш материала	
34.	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1			
	Итого	34			

5-6 класс

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
	1. Шахматная доска. Шахматные фигуры.	3	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».	1,2,5,8
1.	Понятия «шахматная доска», «шахматные фигуры».	1	Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	
2	Шахматная партия.	1			
3	Ценность шахматных фигур.	1	Ценность фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны».	
	2. Шахматная нотация.	2	Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.	1,2,5,8
4	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1	Способы защиты.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.	
5	Запись начального положения. Запись шахматной партии.	1		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш	

				материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.	
	3. Шахматная комбинация.	13		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.	1,2,5,8
6	Понятие «шахматная комбинация»	1	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
7	Матовые комбинации.	1			
8	Комбинации на вечный шах.	1		Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
9	Сложные примеры и комбинации.	1		Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
10	Завлечение. Блокировка.	1		Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	
11	Сочетание игровых приемов.	1			

1 2	Уничтожение защиты.	1	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
1 3	Освобождение поля или линии.	1		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
1 4	Освобождение защиты и перекрытие.	1		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	
15	Связки. Превращение пешки.	1	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
1 6	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	1			
1 7	Типичные комбинации в дебюте.	1		Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
1 8	Матовые комбинации.	1	Типы матовых комбинаций:	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
	4. Дебютная стадия.	12	темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1,2,5,8
1 9	Классификация шахматных начал.	1	я	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	

2 0	Дебютные ошибки.	1	пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	
2 1	Защита двух коней.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
2 2	Дебют четырех коней.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
2 3	Королевский гамбит.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
2 4	Закрытые дебюты.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	
2 5	Классические принципы борьбы в дебюте.	1		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	
2 6	Шотландская партия. Защита Алёхина.	1		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	

2 7	Итальянская партия. Русская партия.	1		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	
2 8	Гибель в дебюте.	1		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
2 9	Французская защита. Испанская партия.	1		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	
30	Защита Каро-Канн. Скандинавская защита.	1	Повторение программног о материала, изученного за первый и второй год обучения		
	5.Тактические приемы.	3		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	1,2,5,8
3 1	Понятие о стратегии и тактики.	1		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
3 2	Двойной удар. Вилка.	1		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	
33	Блокада и пугцванг.	1			
	6. Итоговое занятие.	1		Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).	1,2,5,8
3 4	Итоговое занятие.	1	Игровая практика	Дидактическое задание “Выигрыш материала	
	Итого	34			

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО

трудового цикла

от 29.08.2022 г. № 1

Руководитель МО  М.В. Воронцова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

О.А. Арсентьева

«30» 08 : 2022